

Con il contributo di

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Comune di Udine
Fondazione Friuli

In collaborazione con

ERT Ente Teatrale Regionale /
Università degli Studi di Udine
ARLeF - Agenzie Regionâl pe Lenghe Furlane,
Società Filologica Friulana
Fondazione Filippo Renati
Club per l'UNESCO di Udine
Confindustria Udine

Con il sostegno di

Banca di Udine Credito Cooperativo
NordGroup
ABAUD Accademia Tiepolo
OroCaffè
Steinway & Sons di Lorenzo Cerneaz
Pecar Piano Center

Si ringraziano i **Club Service** di Udine e provincia per il sostegno al Progetto 'I Giovani e la musica' (Rotary Club, Lions Club, Fidapa, Innerwheel, Panathlon, Soroptimist)

Amici della musica di Udine www.amicimusic.ud.it

Box Office Teatro Palamostre tel. 0039.0432.506925

**AMICI DELLA MUSICA
DI UDINE**

**103^a STAGIONE DI CONCERTI
2024-2025**

***GRANDE MUSICA
GRANDI INTERPRETI***

QUARTETTO D'ARCHI PENDERECKI

Jeremy Bell violino

Jerzy Kaplanek violino

Christine Vlajk viola

Katie Schlaikjer violoncello

Mercoledì 27 novembre 2024

Teatro Palamostre ore 19.22

Udine

QUARTETTO PENDERECKI Inizia la carriera vincendo il Penderecki Prize al concorso Łódź, in Polonia, nel 1986. Attualmente quartetto in residenza della Wilfrid Laurier University di Waterloo, Ontario, è divenuto uno dei più rinomati ensemble cameristici della nuova generazione. I suoi componenti (originari della Polonia, Canada e USA) uniscono esperienza e creatività capaci di generare *“incredibile livello di virtuosismo e atmosfera emotiva”* (Toronto, Globe and Mail). Le loro esecuzioni York (Weill Recital Hall at Carnegie Hall), Amsterdam (Concertgebouw), Hong Kong (Academy for the Arts), Los Angeles (REDCAT Hall al Disney Center), St. Petersburg (Sheremetev Palace), e attraverso Europa. Messico, Australia, Venezuela, Brasile, hanno avuto sempre grande successo di pubblico e di critica. Il quartetto ha eseguito in prima assoluta più di 100 prime esecuzioni assolute ed inciso repertori di Beethoven, Brahms, Béla Bartók. Hanno suonato con artisti quali Atar Arad, Jeremy Menuhin, Stewart Goodyear, James Campbell, e recentemente con il jazzista al sax Jane Bunnett, il pianista Egberto Gismonti, Don Thomson and David Braid, e il pipa-virtuoso Ching Wong. Docenti alla Laurier University sono ospiti del Quartetfest e di una intensa rassegna di concerti nel mondo-

Programma

Franz Joseph Haydn

Quartetto op. 64 n. 5 in do maggiore ‘L’allodola’

Allegro moderato
Adagio cantabile
Menuetto
Finale

Johannes Brahms

Andante per archi dal Quartetto op.67 in si bemolle maggiore

Maurice Ravel

Quartetto per archi in fa maggiore

Allegro moderato
Assez vif, très rythmé
Très lent
Vif et agité

Dinuk Wijeratne "A Letter from the After-life"

Prima del concerto 'UN CAFFÈ'DI BENVENUTO' offerto da OROCAFFÈ'

